
Wir wünschen Mut zur Kreativität und Inspiration hoffentlich auf bald!

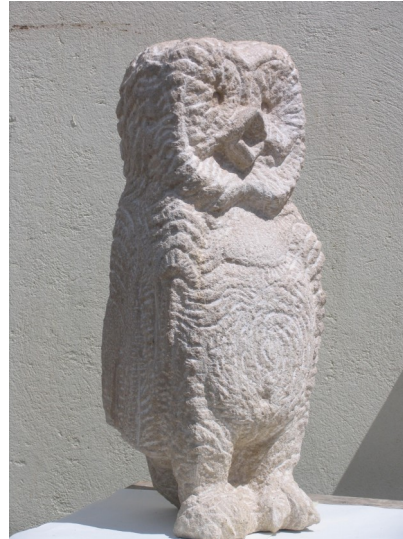
Einige größere Steinstücke stehen zur Verfügung.

Die benutzten Grundstoffe, Materialien werden zum Einkaufspreis angerechnet nach individuellem Gebrauch (Stein, Ton, Wachs, Gips und Schmuckbronze).

Ein freiwilliger Kostenbeitrag für die Reisekosten, Kursleitung, Unterricht, Räumlichkeit ist erwünscht, sowie auch die Gastfreiheit für die Familie Marreel.

Bitte, **Einschreibungen und verbindliche Anmeldungen vor dem 7. Sept.**

Maximal 6 Personen pro Gruppe
(Nachmittag – Abend)



BILDHAUEN IN WOLFHAGEN

Helga Marreel
Butlarstrasse 26
34466 Wolfhagen
Tel/Fax: (0049)56925586

Fred Laureyns
www.ateliersculpturegenku.net

BILDHAUEN IN WOLFHAGEN

Workshop – offenes Atelier
17. bis 27. September 2016



Ton, Stein, Modellieren, Wachs

Schmuckgießen in Sepia

Mit Fred Laureyns

PROGRAMM



Freies Modellieren mit Ton

Sa. 17. Sept. 14:00 – 18:00

Verschiedene Möglichkeiten, eine eigene Arbeit zu realisieren.

Themenvorschlag: „Ein Charakterkopf im eigenen Stil“ in Lebensgröße

Abgussform oder Aushöhlen der Tonarbeit

So, 18. Sept. 10:00 – 12:30

Sodass wir einen Gipsabguss herstellen können oder die Arbeit im Ofen brennen können.

Bildhauen in Stein

So. 18., Sa. 24. und So. 25. Sept. 14:00 – 18:00

Wir realisieren unsere eigene Bildhauarbeit in Stein oder Ytong.

Mit etwas kreativer und technischer Begleitung erschaffen wir unsere eigene Skulptur.

Eigener Stein, eigene Eisen und Hammer, Raspeln, Arbeitskleidung, festes Schuhwerk sind erwünscht. (Ein kleiner Vorrat an Steinen - gegen Kostenbeteiligung - und Haueisen sind vorhanden.)

Arbeiten mit Wachs

Mi. 21. und Do. 22. Sept 18:30 – 21:30

Wir sehen und probieren uns aus in verschiedenen Techniken, kleine Skulpturen aus Wachs herzustellen, um diese eventuell später in Bronze zu realisieren.

Offenes Atelier

Di. 20., Mi. 21. und Do. 22. Sept. 14:00 – 18:00

Während dieser 3 Nachmittage wird es für die Superaktiven die Möglichkeit geben, das Bildhauen in Stein zu vertiefen.

Schmuckgießen in Sepia

Mo, 19. und Di. 20. Sept. 18:30 – 21:30

Hier erfahren wir, wie von kleinen Skizzen - oder Ideen - unsere Arbeit direkt in Sepiakalk im Negativ ausgekratzt wird.

Diese kleinen Gießformen werden dann an einen Stein angeklemt und mit Schmuckbronze in Metall gegossen.

Eine Möglichkeit, schnell ein feines Resultat zu erhalten, auch geeignet als Schmuckträger für kleine Edelsteine oder Mineralien.