

Stage SCULPTURE SUR PIERRE

En une journée, vous obtenez une œuvre personnelle sculptée, dans les 3 dimensions, à partir d'un bloc de pierre rugueuse (pierre de sable, béton cellulaire ou stéatite).



Des thèmes et des orientations techniques et artistiques sont fournis. Les pierres sur place sont payantes.

Date : chaque 3ème dimanche du mois (sauf vacances scolaires)
de 10h à 12h et de 13h à 16h (à partir de 3 pers.)
35€ par jour de 5h

Vous pouvez toujours compter sur l'assistance d'un artiste expérimenté qui vous aide dans chaque étape (si besoin).

La bibliothèque avec plein d'illustrations et une atmosphère agréable sont complètement à votre disposition.

Informations et inscriptions

fredlaureyns@hotmail.com

06 73 06 83 08

Espace Sculpturel

8, La Longère, Pôle d'Activité de Kerouël
29910 TREGUNC

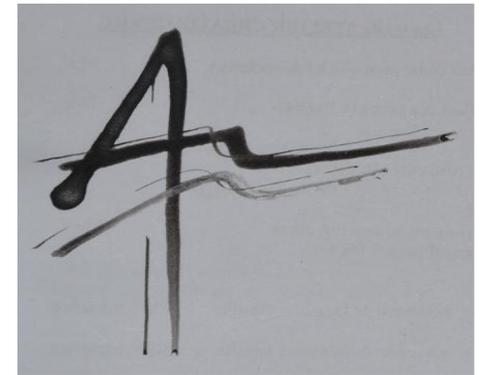
Ou à l'Espace Synchronie

Zone artisanale des Pins TREGUNC

www.art-sculpture-fredlaureyns.net

Merci de vous inscrire au moins 10 jours avant le début de chaque stage

ESPACE SCULPTUREL



STAGES 2020



Stage Modelage – CREATION EN CIRE



On approche le travail de la cire selon sa composition, sa couleur et sa dureté (cire d'été ou cire d'hiver) pour ensuite expérimenter les différentes techniques de création, modeler, assembler à partir de plaques de cire..., et utiliser

d'autres matériaux combustibles tels que le bois, la jute

Il est possible de créer des œuvres de 30 à 50 cm de hauteur, avec le but de les réaliser en bronze (technique à la cire perdue)

Vous avez le temps d'expérimenter plusieurs techniques et de créer plusieurs œuvres pendant les 3 ou 6 heures

Dates : mardi 3, et (ou) jeudi 5 novembre de 18h30 à 21h30

Max. 5 pers.

60 € pour 3h (tout compris)

95 € pour les 6h (tout compris)

Stage PORTRAIT en argile ou plâtre



Vous apprenez à travailler autour d'une armature de fer et de bois pour créer votre propre sculpture d'environ 30 à 50 cm de hauteur.

Vous voyez toutes les techniques de l'argile, le moulage en plâtre et la préparation pour la cuisson.

Ce stage n'est pas académique, vous choisissez votre propre style (réaliste – abstrait – caricature ...).

Vous allez vous découvrir vous-même dans votre œuvre personnelle.



Dates: les merc. 14, 21 et 28 octobre de 18h30 à 21h30

Max. 5 pers.

40 € par soirée de 3h tout compris aussi l'argile et le moulage simple en plâtre (100 € pour les 3 cours)

Si besoin il y a la possibilité de finir le moulage pendant un atelier ouvert (le samedi matin)

Stage MOULAGE EN SILICONE



A partir d'une sculpture déjà réalisée, dure ou souple, on fait un moulage élastomère dans l'objectif de réaliser un ou plusieurs exemplaires, en cire (pour le bronze), en argile (pour les céramistes), ou en plâtre. Ce moulage est durable et réutilisable.

Les différentes étapes vous seront expliquées: prévoir les joints techniques et esthétiques, préparer le silicone pour faire le moule en 2 couches, la coque en plâtre, et ensuite notre modèle en cire ou autre matière.

Vous partez au moins avec votre moulage, un modèle en cire et plein d'expériences pour continuer chez vous.

Dates: sam. 31 okt. de 9h30 à 12h30 /14h à 17h

et dim. 1 nov. 10 à 13h

4 à 5 pers. Max. 195 € pour les 10h tout compris
(ainsi que 1 kg de silicone RTV 3481)
75€ par soirée de 3h (tout compris)

Ce stage est spécifique pour les plus expérimentés

Stage BIJOUX

bronze coulé dans un os de seiche creusé



Vous creusez la forme désirée dans un os de seiche. Ensuite nous faisons couler le bronze fondu dans la forme.

Restent les finitions et pourquoi pas quelques minéraux à y ajouter et c'est prêt !

C'est une technique idéale pour faire des petites sculptures, amulettes et des bijoux personnalisés. Une bonne idée pour des cadeaux de toute occasion !

En 2 cours vous faites plusieurs exemplaires.

Dates: jeudi 22 okt. 18h30 à 21h30

et

samedi 24 octobre 10 à 13h

Max. 5 pers./stage

50€/cour de 3h (tout compris)

90 € les 2 cours avec 3 bijoux (tout compris)



Stage BRONZE

à la cire perdue (25 h stage)



Dans ce stage, on découvre comment notre sculpture de cire (environ 50 cm de hauteur et préparée d'avance, par vous-même ou pendant le stage de cire) peut devenir une œuvre de bronze selon la technique de la cire perdue.

On travaille par 2 ou individuellement pour installer les œuvres sur un « arbre de cire ».

On parcourt les différentes étapes : le montage du modèle à un arbre de cire, canaux d'alimentation et de ventilation (+ dégazage), le moulage réfractaire et sa cuisson, la fonte jusqu'à la patine : l'étape finale de cette aventure artistique de votre propre œuvre en bronze.

Vous partez avec votre sculpture en bronze fixée sur un socle adapté, prête à exposer.

Dates:

Sam. 7 et 14 nov. de 10h à 13h et de 14h à 17h.

et les dimanches 8 et 15 nov. 10h à 13h et 14h à 17h

(horaires supplémentaires sur demande pour les projets spécifiques)

Le sam. 14 nov. Jour de FONTE de 10h à 13h

3 à 5 pers. Max. (Stage de 25h)

520 € (tout compris ainsi que 5 kg de bronze par pers.)

Stage BRONZE

à la cire perdue (débutants 15h stage)



On commence avec une introduction afin d'apprendre les possibilités de réaliser une œuvre en cire (environ 15 à 25 cm hauteur). Vous faites une œuvre sur place ou vous apportez les œuvres réalisées pendant le stage de cire.

On parcourt les différentes étapes : montage du modèle sur un arbre de cire, canaux d'alimentation et de ventilation, moulage réfractaire, cuisson, jusqu'à la patine : l'étape finale de cette aventure artistique de votre propre œuvre en bronze. Vous êtes accompagnés de Fred, artiste fondeur avec plus de 30 ans d'expérience .

Vous partez avec votre sculpture en bronze prête à exposer.

Dates:

Lundi 9 et 16 nov. 18h30 à 21h30

et mardi 10 et 17 nov. 18h30 à 21h30

**Le sam.14 nov. jour de FONTE (10 à 13h)
(pour tous les participants)**

3 à 5 pers max. 325€ par pers.

(tout compris)

(matières de base et utilisation des outils avec 3 kg de bronze par pers.)

