

Van Vlaamse oorsprong reis ik sinds een twintigtal jaren tussen België en Frankrijk (Bretagne), waar ik het merendeel van mijn creatief werk realiseer in mijn eigen atelier.

Ik voel me vooral aangetrokken door oude culturen , hun mythologie , de bronnen van het eenvoudige leven en hun rituelen , hun behoefte aan creatie... dewelke ik ook bij mezelf dag na dag ontdek , meer en meer los van de zorgen van het dagelijkse leven .

Het is een weg van voortdurende herbronning doorheen de verschillende ervaringen die het leven me biedt.

Steeds weer opnieuw tracht ik zowel qua thema als compositie een uiterste eenvoud te bewaren zonder artistieke nog materiële toegevingen , nooit ontmoedigend doch vaak met een kleine ludieke noot ... , een vleugje hoop . Meer en meer wordt mijn werk ervaren - gedefinieerd als "ZEN"- art .

Ik werk vooral in aarde (klei) , hout , steen , ijzer en brons , vaak ook oude materialen met een geschiedenis dewelke ik naar behoefte integreer en transformeer , afhankelijk van de inspiratie van het moment . De verschillende natuurelementen en hun samenhang zijn hierbij steeds weer een belangrijke bron van inspiratie .